

Da Vinci koden: Spennende fiksjon
(etter filmet foredrag av Bjørn Are Davidsen)

-Kreativ

-Koder

-Konspirasjoner

-Kunst

-Kvinner

Kristus

+kroner..

Grunner til utbredelse

- **Spennende stoff**
- **Skapt kontroverser**
- **Mye 'vareprat'**
- **God markedsføring**
- **'Avsløring av maktmennesker'**
- **Kobler seg opp mot trender og behov**
- **Mange leser og de ble samkjørt om hva de leste**

Trekk ved populær-litteraturen

- **Gap mellom folkelig og faglig oppfatning**
 - F.eks. i fugleinfluenta
 - Religion
 - Danseband
- **Områder der det er identitet**
 - Hagebruk
 - Helio-sentrisme
- **Det kommer mye an på hvilket bakteppe en har**
 - Med positivt bakteppe blir det vanskeligere
 - Med negativt bakteppe lettere

Påstander om boka

- **Da-Vinci koden handler om tro**
 - men handler om historien, som en ren spenningsroman
- **Viktig bok –initierer mye debatt –om ikke god?**
 - Hvorfor reagerer jeg –ikke? (Ta ett steg til siden og pust rolig)
 - Tro handler om livet –og kan diskuteres
- **Ren spenningsroman –Dan Brown: ville ikke endret på noe, om han skrev en fagbok: I starten påsto han å tro på dette**
 - Hver fjerde franskmann tror på innholdet
- **Bare konservative kristne reagerer**
 - Faghistorikere kritiske til boken
 - Enkelt å lage egne konspirasjonsteorier

Påstander i boka

- **Riktig fremstilling av (%-vis rett):**
 - **Paris (70%), kunstverk (60%), Sionsbrødrene(0%), Urkirken-kvinnediskriminerende (10%), heksedreping (0,5%), Dødehavsrullene om Jesus (0 %)**
- **Konstantin laget Bibelen, hentet alt fra hedninger (0 %)**
- **Maria Magdalena hellig gral (0%)**
- **80 evangelier ble vurdert (5%)**
- **Jesus må ha vært gift (0 %)**
 - **Spor av i Da Vincis malerier (0 %)**
- **Kirkemøtet i Nikea vedtok at Jesus var Guds sønn (0%)**

Sionsbrødrene - ingen historisk/religiøs orden

- **Ble stiftet av en fransk småsvindler**
 - **Utga seg som prest og psykologi, etterkommer av Merovinger-kongene**
 - Skulle være etterkommer fra dem, og Jesus..
 - Rettmessig arving til kongehus i Europa
 - Mislikte jøder og frimurere, anti-semittisk
 - **Utnevnte seg til leder for Sionsbrødrene**
 - **Kjempet mot for høye husleie-priser**
 - **Konstruerte falske moderne dokumenter**
- **Han designet stekepanner**
- **Konklusjon: en kreativ bløffmaker**
- **For vår del: Viktig å søke sannheten**

Nattverdbildet – hva fikk Brown selv ut av bildet:

- Dan Brown gjør et nummer av at det store vinbegeret mangler
- Skikkelsen på Jesu høyre side, viser feminine trekk
- Da Vinci var 'egentlig' stormester i Sions-ordenen
- Peters hånd skulle truende kappe hodet av det kvinnelige (Maria)
- Trekk i tiden med å fremstille unge menn som vakre med feminine trekk, er et typisk trekk i Renessanse-kunsten
 - Eks. statue av David
 - Johannes fremstilles androgynt –som blanding
 - Øyeblikket som fremstilles er: I nat skal en av dere forråde meg
 - Disiplene er plassert i grupper på 3 (Peter hvisker ? I øret til Johannes)
 - V-en peker på en hånd som fører et brød ned i en skål- Judas gjør det samme: Bildet handler om forræderiet, ikke nattverden